Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12» города Чебоксары
Чувашской Республики

Рассмотрено
Педагогическим советом
МБОУ «СОШ № 12»
г. Чебоксары,
протокол №8/1 от 10 июня 2026 г.

Утверждено
приказом МБОУ «СОШ № 12» г. Чебоксары
№ 188 от 31.08.2026 г.
директор МБОУ «СОШ № 12» г. Чебоксары
_____ В.П. Яноров

Рабочая программа

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Мир рукоделия»

Срок реализации программы: 2026-2027 учебный год

Педагог: Несытова Ольга Владимировна

Чебоксары, 2026

Нормативно-правовые документы,
на основании которых разработана данная программа:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (приказ от 29.02.12г. № 273)
2. Федерального государственно образовательного стандарта начального общего образования
3. приказа Минпросвещения России «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (далее – ФОП НОО);
4. Программы воспитания МБОУ «СОШ № 12» г. Чебоксары
5. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ № 12» г. Чебоксары.
6. Учебного плана МБОУ «СОШ № 12» г. Чебоксары на 2026-2027 учебный год
7. Календарного учебного графика МБОУ «СОШ № 12» г. Чебоксары на 2026-2027 учебный год.
8. Положения о рабочей программе по учебному предмету, курсу по выбору, внеурочной деятельности и элективным курсам муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 12» города Чебоксары Чувашской Республики
9. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
10. Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629

Пояснительная записка

Программа «Вязание крючком» имеет **художественную направленность и стартовый уровень**.

Язык программы: русский.

Актуальность обусловлена её практической значимостью:

1. Дети могут применить полученные знания и практический опыт для изготовления подарков к различным праздникам (ко Дню рождения, к Новому году, Пасхе), для оформления интерьера. То есть они учатся своими руками создавать работы в технике декоративно-прикладного творчества.

2. Даётся возможность обучаться детям, как младшего, так и старшего возраста.

3. Даётся возможность для развития творческой активности, интуиции и художественной

фантазии детей.

4. Отводится большее количество часов на практические занятия.

5. Популяризируются знания по этнокультуре.

Педагогическая целесообразность программы заключается в формировании у детей устойчивой потребности к самореализации в сфере

творчества. Познав опыт творца, ребёнок сможет использовать его в других видах деятельности. Радость созидания приносит удовлетворение в эмоциональном плане и позволяет человеку освоить этнокультурные, общенациональные и общечеловеческие ценности.

Новизна данной программы заключается:

- в возможности соединить знания старых мастеров цветочного дела с новыми технологиями изготовления цветка;
- в тесном переплетении элементов народного прикладного искусства с новейшими тенденциями современного дизайна.

Отличительные особенности образовательной программы.

Данная программа приведена в соответствие с современными требованиями, переработаны некоторые положения программы, учтены положения новых нормативных документов по вопросам обучения, воспитания, развития и адаптации детей к реалиям современной жизни.

Цель программы:

обучение основам и техникам вязания крючком, развитие творческих способностей обучающихся, воображения, нестандартного мышления**,** умения видеть красивое в обыденном и создавать это красивое своими руками.

Задачи программы:

Обучающие:

- изучить технологии и особенности вязания изделий различной степени сложности;
- обучить пользоваться схемами и образцами для выполнения работ;
- обучить методам и приемам самостоятельной работы;
- освоить правила безопасной работы с инструментами и материалами.

Развивающие:

- развить усидчивость, аккуратность, внимание, моторные навыки;
- развить творческое мышление и добросовестное отношение к работе;
- развить эстетический вкус.

Воспитательные:

- сформировать интерес у учащихся к вязанию крючком на лучших традициях женского рукоделия;
- воспитать трудолюбие, терпение, аккуратность, взаимопомощь;
- воспитать упорство в достижении желаемых результатов.

Адресат программы. Программа разработана для детей 7 - 15 лет. У детей этого возраста хорошо развита механическая память, произвольное внимание, наглядно-образное мышление, зарождается понятийное мышление на базе жизненного опыта, неподкреплённое научными данными, развиваются познавательные и коммуникативные умения и навыки. В это период большое значение приобретают взаимоотношения со сверстниками. Данный вид творчества способствует развитию мелкой моторики, укреплению мышц

кисти руки, развитию пространственного мышления. Технология работы воспитывает усидчивость, аккуратность, трудолюбие.

Группы могут быть разновозрастными с разноуровневой подготовленностью детей. Программа позволяет дифференцировать работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется.

Возрастные и психологические особенности обучающихся. Характеристика возрастных особенностей развития детей школьного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях образовательного учреждения.

Вязание можно представить как терапевтическую работу. Внутренний мир настраивается на новый гармоничный ритм, где можно прочувствовать свое состояние и углубиться в него. Рукоделие развивает чувство морального удовлетворения от выполненной работы. Похвала и положительная оценка близких повышает самооценку ребёнка и придаёт им уверенности в себе (так приятно «хвастаться» новой игрушкой).

Поэтому рекомендуют рукодельную работу: крючок, спицы, вышивка в случаях потери близкого; снятия тревожности; при работе с самооценкой. Кроме того, было экспериментально доказано, что вязание в целом благотворно влияет на нервную систему, вынуждает мозг активно пользоваться памятью, и чем больше вы её задействуете, тем надёжнее она становится.

Режим занятий. Два учебных часа с перерывом 10 мин, периодичность в неделю 1 раз, количество часов в неделю - 2 часа. В целях снятия напряжения и перегрузок при проведении занятий используются зрительная гимнастика и физкультурные паузы.

Общий объем программы составляет 72 часа в год.
Срок реализации программы составляет – 1 год.
Форма организации образовательного процесса – очная.

Формы организации деятельности детей на занятии:
Формы и методы обучения.

Формы организации деятельности детей на занятии:

- фронтальная - работа педагога со всеми детьми одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
- групповая- организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь), в том числе в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого ребенка (дети могут выполнять одинаковые или разные задания, задания могут меняться в зависимости от цели деятельности);
- индивидуальная- работа педагога с каждым ребенком (отработка отдельных элементов).

Виды занятий.

Основная форма обучения – практическая работа: работа по образцу, тренировочные упражнения, выполнение работ по инструкционным картам, схема. Дополнительными являются:

- лекция;
- теоретическое занятие;
- мастер-классы;
- самостоятельная работа;
- беседа;
- обсуждение;
- презентация;
- выставка;
- конкурс.

Методы по способу организации занятий.

1. Словесные методы обучения:
   - беседа;
   - анализ соблюдения техники безопасности;
   - анализ техники вязания простейших узоров крючком.
2. Наглядные методы обучения:
   - показ видеоматериалов, иллюстраций;
   - показ двигательного действия руками и инструментами при вывязывании петель крючком;
   - наблюдение за лучшим показом участников группы и исполнение по образцу.
3. Практические методы обучения:
   - тренировочные упражнения;
   - выполнение готового цветка (цветочной композиции).

Методы по уровню деятельности обучающихся.

1. Объяснительно-иллюстративные методы обучения:
   - дети воспринимают и усваивают готовую информацию (рассказ педагога;
   - показ практического действия, иллюстраций и др.).

Репродуктивные методы обучения:

- дети воспроизводят полученные знания и умения.

3. Частично-поисковые методы обучения:
   - определение детьми правильной техники выполнения;
   - поиск детьми новых решений обработки цветка, сборки композиции.

Методы проверки знаний и умений:

- наблюдение;
- беседа;
- опрос;
- практическое задание;

- конкурсы;
- выставки.

Педагогические технологии, используемые в ходе реализации программы.

Игровые технологии:

- игры на знакомство, формирование навыков сотрудничества, общительности;
- ролевые игры с распределением должностных обязанностей участников по формированию межличностного общения, взаимодействия в различных ситуациях;
- имитационные игры по отработке оперативных действий, по моделированию деятельности в конкретной обстановке по заданному сюжету.

Здоровье сберегающие технологии направленны на формирование представления о здоровье как ценности, мотивации на ведение здорового образа жизни, воспитание у обучающихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению.

Информационные технологии позволяют использовать на занятиях мультимедийные презентации, различные видео ресурсы (видеоуроки, видеоролики о составлении букета), освещать деятельность объединения через социальные сети (группа ВКонтакте).

Технологии группового обучения направленны на решение конкретных одинаковых или дифференцированных задач, позволяющие создать условия для развития познавательной самостоятельности обучающихся, их коммуникативных умений и интеллектуальных способностей посредством взаимодействия в процессе выполнения группового задания для самостоятельной работы (отработка умений вязания крючком, отработка навыка вязания по схеме).

Развивающее обучение - это ориентация учебного процесса на потенциальные возможности ребенка и на их реализацию.

Виды контроля, формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.

Виды контроля образовательных результатов:

- входящий – проверка уровня подготовленности;
- текущий – оценка качества выполнения;
- промежуточный – оценка правильности вязания петель;
- итоговый контроль – оценка качества готового изделия, цветового решения узора.

Формы отслеживания образовательных результатов:

- устный опрос;
- практическая работа;
- выполнение готового цветка или композиции.

Формы фиксации образовательных результатов:

- бланки фиксации результатов в соответствии с методиками (личностные и метапредметные результаты);
- бланки фиксации личностного роста;
- материалы результатов тестирования по темам программы.

Все результаты заносятся в таблицу мониторинга, на основании которого формируются диагностические карты уровня освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

- итоговое занятие;
- конкурс «Из петельки петелька;
- выставка «Волшебный крючок».

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		всего	теория	практика	
1	**Вводная беседа**	**2**	**2**	**-**	Устный фронтальный и индивидуальный опрос по правилам ТБ
2	**Украшение из вязанных изделий**	**2**	**1**	**1**	Наблюдение/ викторина
3	**Основные приёмы вязания.**	**34**	**8**	**26**	Просмотры и анализ работы/ мини выставки
3.1	Косичка из воздушных петель.	4	1	3	Просмотры и анализ работы/ мини выставки
3.2	Полустолбик.	4	1	3	Просмотры и анализ работы/ мини выставки
3.3	Столбик без накида.	12	3	9	Презентация творческих проектов

3.4	Столбик с накидом в один приём	4	1	3	Презентация творческих проектов
3.5	Столбик с накидом в 2 приёма	4	1	3	Презентация творческих проектов
3.6	Столбик с накидом в 3 и более приёма	6	1	5	Презентация творческих проектов
4	**Вывязывание полотен различной формы.**	**28**	**4**	**24**	Просмотры и анализ работы/ мини выставки
4.1	Чехол на телефон.	14	2	12	Просмотры и анализ работы/ мини выставки
4.2	Цветы «Роза»	14	2	12	Просмотры и анализ работы/ мини выставки
5	**Организация выставки**	**6**	**6**	**-**	**Выставка/ презентация творческих проектов**
6	**Итоговое занятие**	**2**	**2**	**-**	**Беседа/конкурс «Лучшая из лучших»**
	Итого:	**74**	**23**	**51**	

Материально-техническая база:

Занятия по программе «Рукоделие» проходят в учебном классе, рассчитанном на 15 обучающихся, с хорошим естественным и искусственным освещением, рабочими столами, стульями и шкафом для хранения материалов.

Имеется компьютер и экран.

В распоряжении участников – набор инструментов: крючки для вязания, ножницы, иглы, пяльцы, различные лоскутки ткани, нитки для вязания и вышивания; ножницы, линейки, картон, цветные карандаши, клей ПВА, бисер, бусины, рубка, пайетки, проволока, леска, кусачки; шпагат, джут, фурнитура и другие основы для творчества.